

Orgelconcert op 25 november

Cor Ardesch terug in Den Ham

door dr. J.D.Th. Wassenaar



In 1959 werd hij in Den Ham geboren: Cor Ardesch, organist van de Grote Kerk te Dordrecht. De moeder van Cor was organist in de hervormde kerk van Den Ham. In een interview in het *Reformatorisch Dagblad* vertelt Ardesch: ‘Als ze doordeweeks een trouwdienst moest spelen, zaten wij als kinderen op het orgelbalkon. Ik kreeg vanaf mijn negende orgellessen [o.a. van Egbert Schoenmaker, JDThW]. Toen het orgel van Scheuer in 1974 door Flentrop werd gerestaureerd en uitgebreid, stond ik er met m’n neus bovenop. Daar is mijn liefde voor de orgelbouw ontstaan: ik wilde weten hoe zo’n instrument werkt. Als orgelstudent kon ik op het prachtige gerestaureerde orgel studeren. Heel inspirerend.’ Voor zijn verdere orgelstudie ging Cor naar het conservatorium in Amsterdam, Piet Kee was daar een van zijn leermeesters. Van 1987 tot 1999 was Ardesch als cantor-organist verbonden aan de Grote of Sint-Jacobskerk in Winterswijk. In 1998 vertrok hij naar Dordrecht.

In 2007 bouwde de Limburgse orgelbouwer Verschueren in het Mariakoor van de dom van Dordrecht een tweeklaviers orgel naar de principes van de Duitse orgelbouwer Silbermann. Bij de ingebruikneming van dit zogenaamde Bach-orgel werd Ardesch tot stadsorganist benoemd.

Ardesch maakte verschillende cd’s met orgelmuziek vanaf het Dordtse Kam-orgel, dat uit 1859 dateert. In 2008 begon hij met een bijzonder project. Hij legde alle werken van Bach op cd vast, opgenomen vanaf het Bach-orgel. Op 24 augustus jl. werd de laatste (achttiende!) cd in de serie gepresenteerd.



Op 25 november zal Ardesch een concert in de hervormde kerk van Den Ham geven. De Commissie Orgelconcerten Den Ham wil daarmee de waardering voor de organist tot uitdrukking brengen.

Het orgel in de hervormde kerk van Den Ham is in 1841 door J.C. Scheuer en Zn. gebouwd. Het werd toen opgesteld tegen de muur aan de torenzijde. In 1958, bij de vergroting van de kerk, werd het naar de uiterste zuidgevel verplaatst. Daar is het nu nog te vinden. In de loop der tijden zijn heel wat werkzaamheden aan het instrument uitgevoerd. In 1970 was een algehele restauratie noodzakelijk. Orgelbouwer Flentrop kreeg de opdracht. De firma moest het orgel ook uitbreiden met een onderpositief en vrij pedaal. Het aantal registers is toen uitgebreid van 11 naar 27. Hoewel het orgel slechts 9 stemmen van Scheuer heeft, is het een inspirerend instrument.

Concert: vrijdag 25 november om 20.00 uur in de hervormde kerk van Den Ham, Brink 4; aanvang: 20.00 uur. Uiteraard wordt het een Bach-programma:

Programma

- Partite diverse sopra il corale 'Ach, was soll ich Sünder machen' (BWV 770)
- Trio G (BWV 1027a)
- 'Schmücke dich, o liebe Seele' (BWV 654)
- 'An Wasserflüssen Babylon' (BWV 653)
- 'Vor deinen Thron tret ich hiermit' (BWV 668)
- Fantasia en Fuga g-moll (BWV 542)

De toegang gratis. Na afloop zijn cd's te koop.