

Kirstin Gramlich 30 juli 2019

1. Praeludium in e-moll
Nicolaus Bruhns
(1665-1697)
2. Toccata Chromatica
Ad Wammes
(*1953)
3. Aria sopra la Spagnoletta
Bernardo Storace
(1637-1707)
4. Sonate in A
K 209
Domenico Scarlatti
(1685-1757)
5. uit Sonate Nr. 1 deel 1
Paul Hindemith
(1895-1936)
6. Praeludium und Fuge in G
op. 37 nr. 2
Felix Mendelssohn-Bartholdy
(1809-1847)
7. Komm Gott Schöpfer, heiliger Geist
Johann Sebastian Bach
(1685-1750)
8. Improvisatie over Lied 670
Kom Schepper God, o heilige Geest
met aansluitend samenzang
Kirstin Gramlich